

14. december

UNDERVISNINGSFORSLAG

Læs dagens afsnit i Karlas julejagt.
Hæng plakaten op og sæt dagens klistermærke på.
Se plakaten på side 5 for placeringen af klistermærket.



ORØKORSET OG MARIAS FORTÆLLING

Orøkorset

Gentag noget af det dagens afsnit fortæller om Orøkorset (se baggrundsteksten). Måske har eleverne hørt om andre fine gamle ting, man har fundet på en mark (fx. guldhornene eller solvognen). Lad eleverne farvelægge Orøkorset på kopiark 15.

De kan evt. lytte til lydfilen *Marias fortælling* imens.

Marias fortælling

På oldefars seddel, som Karla finder bag Maria-statuen i Orø Kirke, står der, at også skatten er skjult af Maria, men hvem er Maria? Eleverne kender hende sikkert, men det kan være en lejlighed til at genforiælle juleeveangeliet, hvor Maria spiller en stor rolle. På hjemmesiden ligger lydfilen *Marias fortælling*, som kan afspilles for eleverne.

Klassesamtale om at snyde

I dagens afsnit vælger Karla at hjælpe William videre i julejagten, da hun ellers synes, det vil være snyd. Lav en fælles samtale om at snyde. Brug evt. følgende spørgsmål:

- Hvad vil det sige at snyde?
- Har I prøvet at snyde?
- Hvordan føles det at vinde i fx. et spil, hvis man har snydt?
I forhold til hvis man ikke har snydt?
- Karla vælger at hjælpe William videre i julejagten, fordi hun ikke vil snyde. Ville du have gjort det samme?
- Ville det egentlig være snyd, hvis Karla ikke hjalp William? Eller kan man se på det på en anden måde?

I SKAL BRUGE:

Kopiark 15 samt farveblyanter.

Dagens kopiark og lydfiler findes på karlasjulejagt.dk

BAGGRUNDSVIDEN TIL 14. DECEMBER



ORØ KIRKE

Orø Kirke er sandsynligvis fra 1100-tallet. I 1400-tallet fik kirken hvælvinger i loftet, og i 1500-tallet fik den sin nuværende udformning med tilføjelsen af kirketårn og våbenhus. Orø kirke har, noget utraditionelt, to kirkeskibe. Det ene hænger midt i kirken og hedder Anna-Marie, og blev givet til kirken i 1953. Det andet hænger oppe ved korbuen og hedder Lilla Dan. Modellen blev skænket til kirken i 1987. Det rigtige skib fra Svendborg sejler endnu og bruges til turistfart.

I en niche i nordmuren står en træstatue af Jomfru Maria, der sidder med den døde Jesus, der er taget ned fra korset. Statuen er fra ca. 1425. Jesus' ben er knækket af, og det førte til at man i mange år troede, der var tale om en fødselsscene, - selvom barnet har utrolig lange arme og langt skæg!

ORØ-KORSET

Orø-korset er et såkaldt relikviekors, lavet af to dele med et hulrum i midten. Korset er tomt, men det har sikkert indeholdt et relikvie - noget man måske mente var en splint af Jesus' kors eller en knogle af Olav den Hellige. På korsets arme står der i hvert fald ordene: "OLAF VNVNCE", der betyder "Olaf Konge" (Olaf er en fordanskning af Olav).

Korset er lavet i Norden med byzantinsk inspiration mellem årene 1050 - 1100. Det hænger i en kæde med dyrehoveder. Korset og kæden består af 310 gram guld. Selve korset er 8,3 cm. højt og 6,25 cm. bredt. Orø-korset er i dag udstillet på Nationalmuseet. Det blev fundet i 1849, i en pløjemark, på Orø. Det var en ung fattig pige ved navn Bodil Margrethe Hansdatter, der fandt korset. Derfor kaldes det også til tider for Margrethekorset.

